

## 6 Theater

6.1

Schauspieler/  
Schauspielerinnen/  
Rezitatoren

6.2

Magie, Maskenspiel,  
Kabarett, Pantomime,

6.3

Kinder- und  
Jugendtheater

6.4

Theaterförderung

6.5

Theatergruppen

6.6

Theaterpädagogik

6.7

Theaterproduktionen

## 6.1

### Schauspieler/ Schauspielerinnen/ Rezitationen

#### Kontakt

Martin Kemner  
Lutherstraße 7  
27576 Bremerhaven  
Tel.: 0471/30 94 42 65  
Fax: 0471/30 94 42 99  
Mobil: 0179/47 84 62 2  
Email: info@kemner-net.de  
Internet: www.kemner-net.de  
www.theathea.de

## 6.1

### Schauspieler/ Schauspielerinnen/ Rezitationen



#### Kontakt

Eva Schimmelpfennig  
Auf der Bark 18  
27570 Bremerhaven  
Tel.: 0471/2 88 27

### Martin Kemner



Martin Kemner schloss sein Schauspielstudium 1988 an der Hochschule für Musik und Theater Hannover mit Diplom ab und war 8 Jahre lang an bundesdeutschen Bühnen fest engagiert.

Seit 1996 arbeitet er freiberuflich als Schauspieler, Regisseur, Autor, Filmemacher, Rezitator und Videodesigner für Theaterproduktionen. Ausgehend von der eigenen künstlerischen Arbeit engagiert er sich seit 1998 im Bereich „Kulturelles Lernen“. Martin Kemner war mehrfach Preisträger in verschiedenen Kategorien des Wettbewerbs „Kinder zum Olymp!“, Preisträger beim „Tokyo Video Award“, bei „Demokratisch Handeln“, beim internationalen Videowettbewerb „Kids Witness News“ und anderen.

Seit 2008 leitet er das Projekt „afz-theathea“, das Bremerhavener Schulen bei Theater- und Medienprojekten unterstützt, LehrerInnen fortbildet sowie eigene Projekte mit SchülerInnen und LehrerInnen initiiert.

Martin Kemner lebt mit seiner Familie seit 1994 in Bremerhaven.

### Eva Schimmelpfennig

Halle, Berlin, Göttingen und Hannover gehören zu den Stationen, an denen Eva Schimmelpfennig Sprechkunst, Sprecherziehung und Sprach-, Sprech- und Stimmtherapie studierte, um als Diplom-Sprechwissenschaftlerin, Sprecherzieherin und Logopädin in einem vielseitigen Arbeitsfeld tätig zu sein.

Als Rezitatorin ist sie Gründungsmitglied des Commedia Ensembles, einem professionellen Kammermusikensemble, das seit über 20 Jahren bunte, vielseitige, anspruchsvolle, unterhaltende Programme entwickelt und aufführt. Daneben ist sie bei unterschiedlichen Veranstaltungen mit anderen Ensembles zu hören.

Als Sprecherzieherin und Stimmtrainerin arbeitet sie überwiegend mit „sprechenden“ Berufsgruppen wie Lehrern, Erzieherinnen, Schauspielern und Sängern sowie mit Schülern und Theatergruppen.

## Bremerhavener Müllfischer

Seit 35 Jahren liefern die „Müllfischer“, von ihren Fans liebevoll nur „Müfis“ genannt, professionelles, politisches Kabarett, und seit 35 Jahren sind ihre Vorstellung immer ausgebaut.

Ihre Themen umfassen „Bremerhaven und die Welt“ und sind jeweils in eine geschlossene Rahmenhandlung eingebettet. Comedy – Elemente lockern das Programm zusätzlich auf. Gespielt wird auch nicht vor „Schwarzem Vorhang“ sondern vor einem ansprechenden Bühnenbild.

Zahlreiche, positive Besprechungen bezeichnen diese „müfiegene“ Form als „Kabarett-Show“.

Zum Ensemble gehören derzeit 9 Mitglieder. Die Berufsspanne der Darsteller reicht von der Hausfrau, Lehrer, Hotelfachfrau und Musiker bis zum ehemaligen Oberbürgermeister.

Worin die Faszination dieses beliebten Kabarett besteht? Vielleicht darin, dass die Texte seit 35 Jahren aus einer einzigen Fehler fließen!

Spielsaison: Jeweils vom Ende der Weihnachtsferien bis zum Beginn der Osterferien, etwa Januar bis April.

Spielorte: Lukaskirche in Leherheide und Großes Haus des Stadttheaters

Kartenvorbestellungen: Am 03. Oktober ab 6.00 Uhr unter Tel.: 0471/61380 und 0471/60152. Preis: 14 €

## Marco Brüser

Zauberhafte Comedy zum „Reinbrüsern“!



Auf den ersten Blick der nette Schwiegersohn von nebenan - in Wirklichkeit hat Marco Brüser es faustdick hinterm Schlitzohr: Er präsentiert moderne Zaubertricks mit innovativem Blödsinn, schräger Comedy und viel Dialog. Oder haben Sie schon einmal gerapte Zaubertricks, eine spektakulär choreographierte Entfesselung oder Ihren eigenen

Geldschein brennend gesehen? Eine Kombination aus rampensauverdächtiger Stand-up Comedy und Zaubertricks ohne Zauberstab, Zylinder und ähnlich veraltete Klischees. Marco Brüser integriert die Zuschauer aktiv in seine Show. Der Magische Zirkel von Deutschland e. V. zeichnete Brüser einst mit dem Titel: Bester deutscher Jugendzaubertrickkünstler im Bereich Comedy aus (’99 - 2002). Heute nennen einige ihn den „Oliver Pocher der

6.2

Magie, Maskenspiel,  
Kabarett,  
Pantomimen



### Kontakt

Leitung Helene Daiminger  
Hagebuttenweg 14  
27578 Bremerhaven  
Tel.: 0471/6 13 80  
Fax: 0471/6 99 93 95



Spielorte

6.2

Magie, Maskenspiel,  
Kabarett,  
Pantomimen

## Kontakt

Marco Brüser – Zauberhafte  
Comedy & Moderation  
Am Holzhafen 3  
27570 Bremerhaven  
Tel.: 0471/30 767 90  
Fax: 040/380 178 89 009  
Mobil: 0173 / 2 32 76 19  
E-Mail: info@marcobrueser.de  
Internet: www.marcobrueser.de

## 6.2

### Magie, Maskenspiel, Kabarett, Pantomimen



## Kontakt

Andy Gebhardt  
Fröbelstr. 37  
27580 Bremerhaven  
Tel.: 0173/6227633  
E-Mail: look@andytainment.de  
Internet: www.andytainment.de

## 6.2

### Magie, Maskenspiel, Kabarett, Pantomimen

Zauberkunst“ und spätestens wenn der Bremerhavener herzlich, handlich und intelligent moderiert, weiß jeder: Marco Brüser ist ein wirklich großer Comedy-Zauberkünstler. Sie werden Staunen und Ablachen. Empfehlung: Reinbrüsern! (Marco Brüser: Ebenfalls bekannt als Trickdieb und TV-Tester des WDR „Kriminalreports“, sowie als Außenmoderator der NDR Sendung „Lust auf Norden“).

## Andy Gebhardt ...

Jonglage-Variété-Show... Emotional, mitreißend, technisch perfekt!

Ob Devil-Sticks, Zigarrenkisten oder Bälle, Andy Gebhardt versteht es seinen Zuschauern Außergewöhnliches zu präsentieren. Unglaublich schnell, präzise und elegant wirft er visuelle Wunder, die nur für ein paar Augenblicke Wirklichkeit sind.

Ob als einzelnes Highlight für Ihr Event oder als One-Man-Show - Andy Gebhardt begeistert auch Ihre Gäste mit Charme, einem Augenzwinkern und viel Power. Seine Devil-Stick Jonglage zählt als Juwel der Jonglierwelt. Sie gewann nationale und internationale Preise und gastierte inzwischen in fast allen namhaften Häusern Europas und auch weit darüber hinaus. Und doch bleibt der Sympathikus auf dem Boden, lädt die Zuschauer auch zum Schmunzeln und Lachen ein.

Kultur - oder Business-Event, Cruiseshow oder Variété-Act - schenken auch Sie Ihren Gästen unvergleichliche Momente, denn das gemeinsame Staunen und die echte Freude am Erfolg ist durch nichts zu ersetzen.

Die Dauer der Showeinlage ist variabel: 5-50 Min. Die Show beinhaltet Jonglagen, Comedy und ein wenig Zauberei. Eine thematische Ausrichtung ist nach Absprache auch möglich. Die Raumhöhe spielt (fast) keine Rolle.

## Internationales Variété „André & Oliver Sarmenta“



Sein Humor, seine Ausstrahlung, energiegeladene Bühnenpräsenz und seine langjährige Erfahrung in der Show-Branche begeistern auch heute restlos das Publikum vom Bauchredner André Sarmenta und sorgen für gelöste Heiterkeit.

Der Bremerhavener Entertainer begeisterte sein Publikum bereits

in vielen hochkarätigen Circus- & Varieté-Shows sowie Revuen weltweit. Stets erfindet er sich neu und überrascht sein Publikum und bleibt sich selbst dabei immer treu. Erleben Sie mit André Sarmenta Fröhlichkeit die von Herzen kommt.

Oliver Sarmentas Liebe gehört schon von Kindesbeinen an der Musik. Es gibt kaum eine Musik-Richtung an die er sich nicht wagt. Ob Musical, Schlager, Jazz, Oldies, Pop, Reggae oder Stimmen-Imitationen. Er sucht sich immer wieder neue Herausforderungen.

Von Sängern erwartet man oft, dass sie sich auf eine Musikrichtung festlegen. Das kommt für Oliver Sarmenta nicht in Frage, das wäre auf Dauer langweilig. Auch als singender Kult-DJ und Moderator versteht er sein Handwerk.

Nicht nur Kinder lieben Clown Bellini auch Erwachsene erliegen dem Charme dieses modernen Clowns, der mit seinen zahlreichen Späßen das Varieté enorm bereichert.

Cecile ist das jüngste Mitglied des Varieté-Unternehmens. Gemeinsam mit namhaften Travestie-Künstlern aus der gesamten Bundesrepublik präsentiert sie in Bremerhaven abwechslungsreiche, frech, frivole Show-Abende und hat so ihr Publikum in kürzester Zeit im Sturm erobert.

**Kontakt**  
Internationales Varieté  
André & Oliver Sarmenta  
Langmirjen 5  
27578 Bremerhaven  
Tel.: 0471/1 42 69 32  
Mobil: 0171/5 29 48 98  
E-Mail: sarmenta@sarmenta.de  
Internet: www.sarmenta.de

## LOS AMIGOS



LOS AMIGOS gestaltet Kindergeburtstage, Ballonmodellage, Kinderschminken. Auf Straßenfesten bietet LOS AMIGOS mit Clown Peppino ein buntes Kinderprogramm an. Außerdem führt LOS AMIGOS Projekte in Kindergärten und Schulen durch, veranstaltet Werbeveranstaltungen für Firmen und bietet spezielle Aktionen zur Weihnachtszeit an für Firmen, Vereine und Privatpersonen.

## 6.2 Magie, Maskenspiel, Kabarett, Pantomimen

**Kontakt**  
Karin Siedenburg  
Löningsstraße 14  
27568 Bremerhaven  
Tel.: 0471/3 09 98 45  
Handy: 0176/63 21 89 19  
E-Mail: kinderveranstaltung-  
gen@gmx.de  
Internet: www.los-amigos-  
bremerhaven.de

## 6.2

Magie, Maskenspiel,  
Kabarett,  
Pantomimen

### Kontakt

Uwe Lührs  
Bgm.-Smidt-Str. 116  
27568 Bremerhaven  
Tel.: 04 71/4 71 01  
Mobil: 01 79/7 09 86 75  
E-Mail: herr.zauberer@o2online.de  
Internet: www.der-spielspass.de  
Facebook Account:  
Herr Zauberer

## 6.2

Magie, Maskenspiel,  
Kabarett,  
Pantomimen

### Kontakt

Alipio Gabrielli  
Mühlenweg 18  
27619 Schiffdorf-Sellstedt  
Tel.: 04703/17 79  
und 04703/92 14 00  
E-Mail: a.gabrielli@freenet.de

## Uwe Lührs – „Herr Zauberer“



Uwe Lührs, mit Künstlernamen „HERR ZAUBERER“, ist bis über die Grenzen Bremerhavens hinaus ein bekannter Zauberer, Clown und Ballonkünstler. Seit vielen Jahren ist Herr Zauberer ein begehrter Künstler, der schon mit acht Jahren seine Begeisterung für die Zauberei entdeckt hat. Sein abwechslungsreiches

und humoristisches Programm erfreut GROSS und Klein.

Ob für Kindergärten, Schulen, private Geburtstage ab drei Jahren und bis ins hohe Jubiläumsalter, Hochzeiten, große Feste oder vieles andere mehr, Herr Zauberer bespricht gerne mit Ihnen, wie man am besten ein auf ihre Wünsche abgestimmtes und abwechslungsreiches Programm gestaltet. Durch eine Vielzahl verschiedener Kostüme und damit verbundener Programme gibt es immer wieder etwas Neues zusammen mit Herrn Zauberer zu erleben.

Auch für werdende Zauberer wird etwas geboten. Uwe Lührs lehrt an Schulen sowie auch im privaten Bereich interessierten Zauberern die Geheimnisse der Magie oder die Kunst des Ballonmodellierens bis hin zur Clownerie.

## Magischer Zirkel von Deutschland e.V.



Die Mitglieder des Magischen Zirkels gestalten zauberhafte Ereignisse. Unterschiedliche Temperamente bieten vielseitige Unterhaltungsprogramme für Feste und Veranstaltungen verschiedenster Art, für kleine und große Gruppen.

Spezielle Programme für Kindergärten, Grundschulen und Freizeiteinrichtungen. Entwicklung von zielgerichteten Kunststücken und Texten für PR-Aktionen, Tage der offenen Tür, Jubiläen, Neueröffnungen usw., Produktion von abendfüllenden Programmen mit mehreren Künstlern und Musikern.

## WildwuX – Theater auf Tour



Das WildwuX-Theaterprojekt inszeniert aus eigenen Ideen Theaterstücke zwischen Pop, Performance, Artistik, Trash und Text.

Mit Circuswagen, Treckern und einer mobilen Bühne ist die Gruppe mit ihren In-

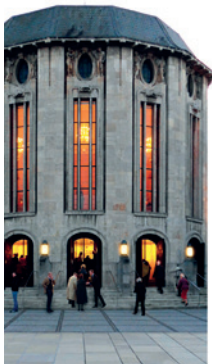
szenerungen auf Tour in Bremerhaven und dem Elbe-Weser-Dreieck.

Die Gruppe macht auch Straßentheater, Walk-Acts und Filme. WildwuX beteiligt sich außerdem gerne an größeren Kulturprojekten und bietet Workshops an für schulische und außerschulische Anlässe.

WildwuX – Theater auf Tour ist ein Projekt des BDP Elbe-Weser/Bremerhaven. Neue MitspielerInnen sind willkommen!

## Theater-Förderverein

Verein zur Förderung des Theater – und Musiklebens e. V. Bremerhaven



Der „Theater-Förderverein“ wurde 1970 gegründet, weil der Bestand des Stadttheaters gefährdet war. Seitdem setzt er sich erfolgreich dafür ein, „die Erhaltung des Theater- und Musiklebens, insbesondere des Stadttheaters und des Philharmonischen Orchesters, durch ideelle und materielle Unterstützung“ zu fördern. Diesem Ziel fühlen sich alle ca. 1.400 Mitglieder in hohem Maße verpflichtet. Der Theater-Förderverein ist damit die kulturelle Bürgerinitiative der Seestadt Bremerhaven.

Mit der Montagsrunde Exclusiv ermöglicht der Theater-Förderverein seinen Mitgliedern einmal im Monat während der Spielzeit Begegnungen mit Ensemblemitgliedern – außerdem veranstalten wir kleine Konzerte, Gesprächsrunden, Probenbesuche und Theaterfahrten. Leistungsbilanz: Mehr als 1.500.000 € Zuschüsse an das Theater seit 1970. Zuwendungen für das Spielzeithaft, das Jugendtheater im Pferdestall (JuP!), für Musikinstrumente, das Musicalsponsoring, die Schultheaterprojekte und vieles mehr.

6.3

## Kinder- und Jugendtheater

### Kontakt

BDP Elbe-Weser  
c/o Barbara Sütterlin  
Volkmarster Str. 8a  
27616 Beverstedt  
Tel.: 04205-7915972

E-Mail: [wildwux@bdp.org](mailto:wildwux@bdp.org)

Internet: [www.wildwux.org](http://www.wildwux.org)

Facebook:

Wildwux TheateraufTour

6.4

## Theaterförderung

STADTTHEATER  
BREMERHAVEN  
*Theater-Förderverein*

## Kontakt

Theater-Förderverein  
Postfach 12 05 41  
27519 Bremerhaven  
Geschäftsstelle:  
Linzer Straße 1-5 (Im Stadt-  
theater)  
Montag 10 bis 13 Uhr  
Dienstag und Donnerstag 15  
bis 17 Uhr  
Tel.: 0471/48206 165  
Fax: 0471/48206 414  
E-Mail: [info@theater-foerder-  
verein-bremerhaven.de](mailto:info@theater-foerder-<br/>verein-bremerhaven.de)  
Internet: [www.theater-foerder-  
verein-bremerhaven.de](http://www.theater-foerder-<br/>verein-bremerhaven.de)

## 6.4 Theaterförderung

## Kontakt

Volksbühne Bremerhaven e.V.  
Klußmannstr. 10 - 11  
Gorch-Fock-Schule ( Südflügel )  
27570 Bremerhaven  
Tel.: 0471/25 000  
Fax: 0471/921 4482  
E-Mail: [info@volksbuehne-  
bremerhaven.de](mailto:info@volksbuehne-<br/>bremerhaven.de)  
Internet: [www.volksbuehne-  
bremerhaven.de](http://www.volksbuehne-<br/>bremerhaven.de) oder  
[www.kultur-in-bremerhaven.de](http://www.kultur-in-bremerhaven.de)

Wir unterstützen jährlich mit 6.000 € das Theaterlabor, in dem Kinder und Jugendliche für einen geringen Jahresbeitrag eigene Produktionen mit den Profis vom Stadttheater erarbeiten. Mindestjahresbeitrag: 10 Euro jährlich; freiwillige Zusatzbeiträge und Patenschaft für das JuP! Alle Beiträge sind steuerlich abzugsfähig!

## Volksbühne Bremerhaven e.V.



Öffnungszeiten: Di. und Mi. 10  
- 12 Uhr; Do. 15 - 18 Uhr

Wir sind eine Gemeinschaft kulturell Interessierter, die selber nicht Theater machen oder spielen. Seit über 90 Jahren organisieren wir Theaterbesuche zum Vorzugspreis am Stadttheater und auch anderen regionalen Bühnen. Mit uns können Sie in vielen deutschen Städten ebenfalls preiswert die

dortigen Bühnen besuchen.

- In jeder Spielzeit stellen wir für Sie eine Auswahl von Abos zusammen, die zwischen 5 und 12 Vorstellungen enthalten inklusive Premieren-Abo
- Weiterhin ein Kinder- und Jugend-Abo, Geschenk-Abos oder Konzert-Zusatz-Abos
- Sonderveranstaltungen der niederdeutschen Bühne im Geestbauernhaus, der Jungen Bühne, des Kabarett „Die Müllfischer“, Chorkonzerte der Christuskirche usw.
- Feststehende Termine für die ganze Spielzeit, wahlfreie Abos
- Theaterreisen in Deutschland und dem europäische Ausland  
Mit der Volksbühne mehr erleben. Spüren Sie das immer wieder aufregende Ereignis, lebendiges, Bremerhavener Theater zu genießen oder im Kreis Gleichgesinnter zu Konzert- und Opernreisen anzutreten.



## Cosmos Factory Theaterproduktion

Die Cosmos Factory Theaterproduktion ist ein professionelles freies Theater, 1999 von Oliver Peuker (Schauspieler und Regisseur) und Ute Falkenstein (Regisseurin, Autorin und Produzentin) gegründet. Nach 10 Jahren freier Theaterarbeit in Berlin führte ihr Weg erst nach Donnern, einem Dorf im Landkreis Cuxhaven, bis sie 2008 ins Teufelsmoor bei Wörpswede übersiedelten. Je nach Erfordernissen der Projekte werden andere professionelle freischaffende Künstler zur Zusammenarbeit eingeladen: Schauspieler, Musiker, Tänzer. Seit 2004 ist die Cosmos Factory auch für die künstlerische Leitung des Pferdestalls Bremerhaven verantwortlich.

Die Cosmos Factory inszeniert in der Regel keine bereits bestehenden Stücke, sondern erarbeitet eigene Stückfassungen. Das besondere Interesse gilt dabei Themen, die abseits des Üblichen liegen: Ausgrabungen von längst Vergessenem und Entdeckungen von Noch-nicht-Bekanntem. Der Stückentwicklung gehen stets intensive Recherchen in Archiven und Nachlässen sowie ein umfassendes Studium von Zeitdokumenten voraus, so dass (häufig bislang unveröffentlichtes) Original-Textmaterial wie Briefe, Tagebuchaufzeichnungen, Werke in die Stückentwicklung einfließen kann. Diese Arbeitsweise, bei der die Ergebnisse einer wissenschaftlichen Recherche in zeitgenössisches Theater umgesetzt werden, zeichnet die Arbeit der Cosmos Factory aus und schafft eine besondere Qualität und hochgradige Authentizität.

Gerne arbeitet die Cosmos Factory an theaterunüblichen Orten, deren ganz eigene Atmosphären in die Produktionen einfließen. So gestaltet sie beispielsweise seit 2003 den jährlichen Open-Air-Theatersommer auf dem Barkenhoff Wörpswede. Das Theater der Cosmos Factory lebt aus dem Raum heraus; ebenso wichtige Gestaltungsmomente der Theaterarbeit sind aber auch eine genaue Körper- und Spracharbeit und die Einbeziehung von Musik, die eigens für jede Produktion entwickelt und meist live performt wird. Theater als lebendiges, sinnliches Gesamtkunstwerk aus Sprache, Musik, Bewegung, Raum und Licht!

Bisherige Produktionen: „Paula & Frida“, „Berge der Utopie“, „Tetjus Tügel – eine Hommage“, „Ringelnetz für Kids“, „Rilkes Requiem“ und viele andere mehr!

## „De Theater-Lüüd ut Bremerhaven“

...bestehen aus etwa 40 Amateurtheaterfreunden, für die seit 1986 der Spaß am Theaterspielen im Vordergrund steht. Die Truppe arbeitet nicht gewinnorientiert. Die Stücke der Theater Lüüd werden grundsätzlich auf Plattdeutsch aufgeführt. Damit die niederdeutsche Sprache aus ihrer Museumsecke heraus-

6.5

## Theatergruppen



### Kontakt

Cosmos Factory Theaterproduktion

Oliver Peuker & Ute Falkenstein GbR

Teufelsmoorstr. 4a

27711 Teufelsmoor

Tel.: 04796/95 20 95

E-Mail: [info@cosmosfactory.de](mailto:info@cosmosfactory.de)

Internet: [www.cosmosfactory.de](http://www.cosmosfactory.de)

6.5

## Theatergruppen



## Kontakt

Hergen Kappmeier  
 Hermann-Schröder-Weg 22  
 27578 Bremerhaven  
 Tel.: 0471/66394  
 Fax: 0471/9612199  
 E-Mail:  
 hergen.kappmeier@t-online.de  
 oder theaterluedbhv@google-  
 mail.com  
 Internet: www.theater-lüüd.de



Spielort

kommt, spielen die Theater Lüüd hauptsächlich neuzeitliches Volkstheater: Stücke mit Themen und Menschen der modernen Zeit, es werden immer niveauvolle Boulevard Komödien gespielt. „Wir vermeiden es, den Eindruck zu erwecken, die Leute hier im Norden würden nur nach dem Genuss von Kööm und Bier klar denken können. Theater soll die gesellschaftliche Entwicklung berücksichtigen und genau darum bemühen wir uns“, sagt Hergen Kappmeier. Seit vielen Jahren nehmen De Theater-Lüüd Stücke aus anderen Sprachräumen ins Programm auf oder bringen eigene Übersetzungen als niederdeutsche Erstaufführungen heraus. Dies kommt beim Publikum und bei vielen anderen Bühnen natürlich sehr gut an. Nicht ohne Grund sind die Aufführungen der Theater Lüüd ut Bremerhaven immer Monate im Voraus ausverkauft.

Wir brauchen Verstärkung in allen Bereichen und suchen motivierte, engagierte Freizeit-Schauspieler, die Lust haben, mit uns Stücke in Plattdeutsch auf die Bühne zu bringen. Gerne auch Anfänger ohne „Bühnenerfahrung“. Lust, Humor und gute Laune reichen zum Einstieg.  
 Hergen Kappmeier, Regisseur

Theater-Lüüd Aufführungen im:  
 Gemeindehaus der Lukaskirche Leherheide  
 Louise-Schroeder-Str. 1, 27578 Bremerhaven

## 6.5 Theatergruppen

### Die Bühne am Jedutenberg



Treffpunkt:  
 Gemeindehaus der  
 Dionysius-Gemeinde  
 Am Jedutenberg 2,  
 27572 Bremerha-  
 ven-Wulsdorf  
 donnerstags von  
 19.30 Uhr – 22.00  
 Uhr

Wer verspürt nicht manchmal den Wunsch in eine andere Rolle zu schlüpfen? Bei uns ist das möglich!

Wir sind eine lustige Truppe von momentan 19 Personen und spielen seit über 30 Jahren erfolgreich hochdeutsches Theater. Unsere Stücke reichen vom Schauspiel bis zur Komödie.

Trotz ernsthafter Probenarbeit, kommt der Spaß aber nie zu kurz. Na, neugierig geworden? Dann schauen sie doch einfach mal ganz unverbindlich vorbei.

## Kontakt

Klaus Meyer  
 Tel.: 0471/75480



Probenraum

## „Die Tollen Ollen“

Wir sind eine Seniorenlaienspielgruppe, die 1992 durch die Kooperation zwischen dem Wulsdorper Seniorenhus und dem Kulturladen Wulsdorf entstanden ist.

Die Mitglieder im Alter von 56 – 87 Jahren entwickeln ihre Sketche selbst oder modifizieren vorgegebene Spiele.

Mit erkennbarer Freude treten sie in Seniorentreffpunkten und Altenpflegeheimen als auch bei Geburtstagen, Silberhochzeiten, Vereinsfeiern, Jubilarehrungen, wie auch bei Sonderveranstaltungen wie z.B. das Musikfest im Bürgerpark oder im Rahmen der Öffentlichkeitsarbeit der Verkehrswacht auf.

Manchmal greifen sie auch aktuelle Themen auf und lassen sich zu neuen Sketchen inspirieren.

Wer Lust und ein wenig Zeit hat, ist gerne willkommen!  
Geprobt wird jeden Dienstag 14.00 Uhr - 18.00 Uhr im Wulsdorper Seniorenhus, Bremer Straße 17



**Kontakt**

Elke Groth

Tel.: 0471/38333



Probenraum

## Figurentheater Bremerhaven



Das Figurentheater Bremerhaven ist ein kleines Figuren- und Puppentheater mit 50 Plätzen in der alten Packhalle V im Fischereihafen von Bremerhaven.

Regelmäßige Vorstellungen, öffentliche Proben, Vorpremieren, Werkstattaufführungen und Gastspiele finden dort seit 1998 statt. Das Repertoire umfasst Stücke für Erwachsene und für Kinder.

Darüber hinaus ist das Figurentheater Bremerhaven als Tourneebühne regelmäßig im In- und Ausland unterwegs. Gastregien, Regieberatung für Schauspielbühnen und Ausstattungen für andere Theater ergänzen das Angebot.

Die Inszenierungen entstehen in Zusammenarbeit mit anderen Bühnen und freien Künstlern (Regisseure, Musiker, Tänzer). Ausgehend von der traditionellen Theater-Puppe und auf der Suche nach den passenden Ausdrucksmitteln werden Spielformen zwischen darstellender und bildender Kunst gesucht. Die Figuren dazu entstehen in der eigenen Werkstatt.

## 6.5 Theatergruppen

6.5

## Theatergruppen

**Kontakt**

Figuren Theater Bremerhaven

Ulrike Andersen

An der Packhalle V/10

27572 Bremerhaven

Tel.: 0471/41 75 84

Fax: 0471/7 00 58 55

E-Mail: [info@figurentheater-bremerhaven.de](mailto:info@figurentheater-bremerhaven.de)

Internet: [www.figurentheater-bremerhaven.de](http://www.figurentheater-bremerhaven.de)

## 6.5 Theatergruppen



### Kontakt

instant impro - Improvisationstheater  
Böttger, Gebhardt, Göddert GbR  
Beuthener Straße 24g  
27578 Bremerhaven  
Tel.: 0471/41 53 09  
Mobil: 0177/3 42 29 84  
E-Mail: mail@instant-impro.de  
Internet: www.instant-impro.de  
Ansprechpartnerin:  
Alexandra Göddert

## instant impro - Improvisationstheater Bremerhaven

Bei instant impro bekommt das Publikum genau das zu sehen, was es sich schon immer mal auf einer Theaterbühne gewünscht hat. Eine Show voller Situationskomik und Emotionen! Denn die Schauspieler improvisieren auf Zuruf. Nach einem kurzen „warm up“ mit dem Publikum nimmt instant impro die Vorschläge der Zuschauer auf und die Show beginnt. Ganz gleich, wie außergewöhnlich oder unmöglich die Spielvorschläge Ihrer Zuschauer auch sein mögen – nach nur 5 Sekunden Bedenkzeit stürzt sich instant impro mit grenzenloser Spielfreude in jede Szene.

Bei keiner anderen Theaterform ist das Publikum so nah dran. Ein grandioser Theaterabend für Jung und Alt!

### Das Rezept ist genial und einfach!

Comedy und Theater auf Zuruf! Keine der Geschichten ist vorher geplant oder geprobt. Es gibt keine Regie, kein Bühnenbild und vor allem kein Textbuch. Alles entsteht live vor den Augen des Publikums! Ihre Zuschauer stellen die Improprofis von instant impro vor immer wieder neue Aufgaben: Die Spieler improvisieren an den ungewöhnlichsten Orten und in gewünschten Emotionen einen Krimi, einen Actionfilm, eine Liebesgeschichte oder eine Operette. Mal alltäglich, mal schräg, mal verliebt, mal melancholisch – instant impro erfindet stets eine geeignete Geschichte voller Witz und Spannung. Jede Szene ist eine Uraufführung – einmalig und unvergessen. instant impro garantiert kurzweilige und temporeiche Unterhaltung, Wortwitz und Situationskomik nonstop.

### Theater und Comedy seit 1994!

Unsere Heimat ist Bremerhaven. Im September 1994 war die Geburtsstunde von instant impro. Und schon mit der ersten Vorstellung haben wir uns in die Herzen der Zuschauer gespielt. Seit diesem Tag jagt eine Vorstellung die nächste. Und das ist auch gut so, denn Improvisationstheater macht nicht nur Zuschauer süchtig. Mit der Gründung des Theater im Fischereihafen (TiF) 1996 haben wir uns als professionelles Ensemble mit öffentlichen Gastspielen, Varietémoderationen und in der Zusammenarbeit mit Unternehmen etabliert.

Monat für Monat verwandeln wir mit unseren Shows das stets ausverkaufte Theater im Fischereihafen in einen wahren Hexenkessel. 300 Zuschauer stehen Kopf und Karten sind kaum zu kriegen.

## Junge Bühne



Treffpunkt: dienstags,  
19:30 Uhr im SZ Geschw.  
Scholl, Aula (außer Ferien-  
zeiten)

2014 begeht Bremerha-  
vens ältestes Amateur-  
theater sein 50. Jubiläum.  
Spieler aller Altersgrup-  
pen von 16 bis 76 leben  
hier ihr Hobby aus. Wir  
führen vorwiegend Ko-

mödien auf. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, nur Spaß  
am Schauspielern oder an jeglicher Arbeit hinter der Bühne. Ge-  
meinschaft wird bei uns großgeschrieben! Es lohnt sich, unsere  
Website aufzusuchen!

## Niederdeutsche Bühne „Waterkant“ Bremerhaven e.V.

Als im Sommer 1920 der Lehrer Heinrich Rahmeyer den Vor-  
schlag machte, doch zur Förderung der niederdeutschen Spra-  
che Theaterstücke aufzuführen, fand er sofort interessierte Mit-  
streiter. Doch damals hätte wohl niemand gedacht, welche  
Entwicklung dieser Verein machen wird.

Im Jahr 2014 feierten wir unseren 94. Geburtstag!  
Unsere Hauptspielstätte ist das Stadttheater. Bereits 1925 gas-  
tierte die Bühne erstmals dort, seit 1972 sind wir ständiger  
Gast im Kleinen Haus mit jährlich drei Inszenierungen sowie im  
Sommer die beliebten Herdabende in der urigen Atmosphäre  
des alten Bauernhauses im Speckenbütteler Park. Rund 10.000  
Zuschauer strömen jährlich zu uns.

Seit einigen Jahren führen wir auch Stücke auf, die nicht in das  
„Klischee“ des niederdeutschen Theaters passen. Mit Autoren  
wie Ephraim Kishon, Alan Ayckborn, Kerry Renard, Ray Cooney  
oder Erich Kästner.

Seit 4 Jahren haben wir auch eine Kinder- und Jugendtheater-  
gruppe.

Na, neugierig geworden? Ob jung, ob alt, vor oder hinter der  
Bühne, meldet Euch doch mal ganz unverbindlich!

6.5

## Theatergruppen

### Kontakt

Holger Ryfisch  
Feuerdornweg 3  
27578 Bremerhaven  
E-Mail: [holger.ryfisch@nord-  
com.net](mailto:holger.ryfisch@nord-com.net)  
Internet: [www.jungebuehne-  
bremerhaven.de](http://www.jungebuehne-<br/>bremerhaven.de)



Probenraum

6.5

## Theatergruppen



### Kontakt

Geschäftsstelle NDB Waterkant  
Bremerhaven e. V.  
Hubert Stell  
Midgardweg 2a  
27572 Bremerhaven  
Tel.: 0471/48 23-114  
Internet: [http://www.buehne-  
waterkant.de/](http://www.buehne-<br/>waterkant.de/)

## 6.5 Theatergruppen



### Kontakt

Hannes Daiminger  
Hagebuttenweg 14  
27578 Bremerhaven  
Tel.: 04 71/6 73 88  
Fax: 04 71/6 99 93 95  
E-Mail:  
hannes@piratenspektakel.de  
Internet:  
www.piratenspektakel.de

## 6.5 Theatergruppen

### Kontakt

Spectacolo - Verein für Circuspädagogik  
Auf der Bult 5  
27574 Bremerhaven  
E-Mail: info@circusverein-spectacolo.de  
Ilona Rützler  
Mobil: 0175/3245130

## Piratenspektakel

Das Bremerhavener „Piratenspektakel“ – ein Ableger des Kabarets „Müllfischer“ – besteht als eigenständige Gruppe seit 1999. Überfälle für internationale Auftraggeber u.a. auf Ibiza und Formentera sowie Fernsehaufnahmen mit Roger Whittaker und Gotthilf Fischer haben die Piraten schon weit mehr in ganz Deutschland und der weiten Welt agieren lassen als in ihrer Heimatstadt.

Der Inhalt des Spektakels ist schnell beschrieben: 8 bis 10 skrupellose Piraten unter der Führung von Käpt'n Schwarzzahn haben sich auf das Überfallen von Festgesellschaften spezialisiert, bei denen kleinere und größere Gruppen von nichtsahnenden Opfern fröhlich feiern. Neben einem schauspielerischen Teil mit Fechtkämpfen und der Suche nach einem verschwundenen Schatz bilden die Seeräuber in einer einstündigen Umschulung auch ihre Gäste zu anständigen Piraten aus. Zusätzlich zum Spektakel bieten die Piraten maritime Unterhaltung mit Seemannsliedern und Shanties.

Besondere Spezialität der Truppe um Hannes Daiminger ist das Überfallen von Fahrgastsschiffen auf hoher See mit einem segelnden Piratenschiff und echter Kanonade. Die Überfälle finden auf Wunsch auch in den Sprachen Englisch, Französisch und Chinesisch statt.

## Spectacolo - Verein für Circuspädagogik e.V.



Spectacolo, das sind rund 60 Kinder und Jugendliche mit Spaß am Circus. In drei Gruppen trainieren sie wöchentlich in den Bereichen Akrobatik, Tanz, Jonglage, Trapez, Vertikaltuch, Einrad, Hochrad und Stelzenlaufen.

Spectacolo, das sind aber auch eine Circuspädagogin und erfahrene Teamer, die den Kindern ihr Können, aber vor allem Spaß an der Welt des Circus vermitteln.

Auch außerhalb der Gruppen bieten sie Workshops und Circusprojekte in Bremerhaven und umzu an.

Spectacolo kann man auch buchen - für Veranstaltungen, Straßenfeste, Betriebsveranstaltungen u.a.m.

## Theaterprojekt Geschwister Scholl

Das Theaterprojekt Geschwister Scholl gibt es seit rund zwanzig Jahren. Es ist ein Projekt mit und für Jugendliche, das sein Zentrum im Schulzentrum Geschwister Scholl in Bremerhaven hat. Geleitet wird es von Theaterlehrer/innen der Schule (GyO).

Seit vielen Jahren arbeitet die Schule intensiv mit dem Theater im Fischerhafen (TiF) zusammen. Viele Theaterstücke feierten dort schon Premiere, wobei Licht- und Tontechniker des TiF stets für den professionellen Rahmen der Aufführungen sorgen. Außerdem arbeiten stets Kunst- und Musikurse sowie Mode- und Designkurse der Berufsbildenden Schulen bei dem Projekt mit.

Nach Möglichkeit finden zusätzliche Aufführungen in anderen Städten statt, so war die Produktion „Das kunstseidene Mädchen“ 2012 in Berlin auf dem größten deutschen Schultheaterfestival zu sehen, und das Stück „Kafka – zwischen Wahn und Wirklichkeit“ wurde 2013 in der bremer shakespeare company gezeigt.

Alle interessierten Jugendlichen sind willkommen!

## Theatertruppe Markant

Als Erwachsenentheatergruppe des Kulturladens Wulsdorf im Jahr 2000 gegründet, hat die Gruppe neben kleinen Szenen und Straßentheaterauftritten abendfüllende Krimis und Schauspiele zur Aufführung gebracht. Unter der Regie von Gertrud Effer-Schwan und Susanne Schwan wurden in den letzten Jahren an verschiedenen Bremerhavener Spielorten (Kleine Weltbühne, Pauluskirche, Michaeliskirche sowie Aula der Theo) u. a. ein Commedia dell Arte- Stück nach Goldoni, Hofmannsthals „Jedermann“, Borcherts „Draußen vor der Tür“, Wilders „Wir sind noch einmal davongekommen“ aufgeführt.

Seit 2012 hat Regisseurin Anke Hempel mit der Gruppe „Pensio Schöller“ und Priestleys „Ein Inspektor kommt“ einstudiert.

Mitglieder der Gruppe haben regelmäßig bei der Langen Nacht der Kultur und gelegentlich beim Lichterfest im Speckenbütteleer Park teilgenommen.

Proben: montags 19:00 – 22:00 Uhr in der Aula der „theo“, Lutherstr. 7.

Wer mitmachen möchte, ist herzlich willkommen.

6.5

## Theatergruppen



### Kontakt

Schulzentrum  
Geschwister Scholl  
Gymnasiale Oberstufe  
Walter-Kolb-Weg 2  
27568 Bremerhaven  
Tel.: 0471/3000 110  
Fax: 0471/3000 113  
E-Mail: scholl.gyo@schule.  
bremerhaven.de

6.5

## Theatergruppen



### Kontakt

Jochen Hertrampf  
Kulturbüro Bremerhaven  
Tel.: 0471/308 78 61



Probenraum

## 6.6 Theaterpädagogik



### JUB – Junges Theater Bremerhaven

Kinder- und Jugendtheater & Theaterpädagogik

Das „JUB – Junges Theater Bremerhaven“ ist die 2011 am Stadttheater gegründete Sparte für Kinder- und Jugendtheater. In altersgerechten Theaterstücken werden Kinder ab drei Jahren und Jugendliche mit jährlich vier Premieren ans Theater heran geführt. Über zwanzig Schulen aus Bremerhaven und dem Umland sind seit Januar 2014 langfristig Partnerschulen des Stadttheaters.

Dank der finanziellen Förderung der Eintrittspreise durch das Lehrerfortbildungsinstitut (LFI) gehen ihre Schüler regelmäßig ins Theater. Im Rahmen der Unterrichtszeit erhalten sie Theaterworkshops oder schauen den Profis bei Probenbesuchen über die Schulter. In Kooperation mit dem LFI bietet das JUB monatlich Theaterfortbildungen für Pädagogen an, in denen theaterpädagogische Grundlagen praktisch erprobt werden. Noch bevor die Produktionen des JUB zur Premiere kommen, erhalten Pädagogen die Gelegenheit, bei einer öffentlichen Hauptprobe einen Eindruck der neuen Inszenierungen zu bekommen. Für die Vor- und Nachbereitung im Unterricht stehen kostenlos ausführliche Materialmappen mit Hintergrundwissen und praktischen Übungen zum Download zur Verfügung. Neben der engen Zusammenarbeit mit Schulen können Theaterbegeisterte aller Generationen zwischen 6 -99 Jahren in den „Theaterlaboren“ unter Leitung von Schauspielern und Theaterpädagogen selbst Theater spielen.

Anmeldung und weitere Informationen: [jub@stadttheaterbremerhaven.de](mailto:jub@stadttheaterbremerhaven.de), [www.stadttheaterbremerhaven.de](http://www.stadttheaterbremerhaven.de)

Tanja Spinger, Leitung Junges Theater, Tel.: 0471/48 206 269  
Katharina Dürr, Theaterpädagogin, Tel.: 0471/48 206 272

Kartenbestellung für Schulen:  
Bettina Mehrrens, Marianne Dieckelt  
(Schulen aus Bremerhaven, Langen, Schiffdorf & Spaden)  
Tel.: 0471/48 206 279  
E-Mail: [schulbuchung@magistrat.bremerhaven.de](mailto:schulbuchung@magistrat.bremerhaven.de)

Katharina Hohnsbehn  
(Schulen aus dem Bremerhavener Umland)  
Tel.: 0471/48 206 232  
E-Mail: [katharina.hohnsbehn@magistrat.bremerhaven.de](mailto:katharina.hohnsbehn@magistrat.bremerhaven.de)